



A LA ATENCIÓN DE SS.MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Todos los años al llegar estas fechas los niños escriben entusiasmados su carta y los Reyes Magos tienen muchísimo trabajo para atenderlos a todos. Desde el colegio queremos ayudar a los Reyes Magos en esta tarea tan importante, dándoles algunas sugerencias y orientaciones, porque a veces puede suceder que los niños reciban tantos regalos que no los aprecien o que estos no respondan realmente a las expectativas que han creado los anuncios de televisión.

Lo primero que debemos tener en cuenta es que los niños no tienen el mismo concepto material que los adultos, no alcanzan a entender el valor económico de los objetos, por lo que es inútil insistir en regalar el juguete más caro.

El exceso de regalos produce desconcierto en los niños, porque se les coloca en una situación difícil al tener que decidir a cual van a prestar su atención. Es mejor que pensemos previamente en las peticiones que nos hacen y valoremos si realmente el juguete es lo que ellos esperan y si les permitirá usarlo más allá del día 6.

No les perjudica no recibir absolutamente todo lo que piden, incluso puede ser muy educativo ayudarles a entender que en la vida es muy difícil tenerlo todo.

Un regalo estupendo es jugar, charlar, ... estar con ellos, no sólo el día de Reyes, sino siempre que tengamos un ratito.

Por último, os sugerimos una visita por el departamento de informática de cualquier gran almacén, en el que podéis encontrar bastantes juegos educativos, normalmente a precios razonables, que les pueden entusiasmar durante "muuuucho tiempo".

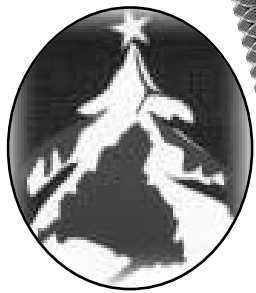
Os damos como pista, los que más les han gustado en el "cole":

- Aprendo a leer con Pipo (hay toda una serie para diferentes edades)
- Juega con las Palabras
- Juega con las Matemáticas
- Mi increíble cuerpo humano
- El Príncipe Feliz

... y muchos más que os pueden interesar.

¡FELIZ NAVIDAD!

Ángeles Chana López



EDITORIAL

FELIZ NAVIDAD

Llegadas estas fechas tan próximas a La Navidad, el colegio rebosa de actividades relacionadas con ella: los niños cantan villancicos, ensayan obras de teatro con las que deleitar a sus compañeros, buscan cuentos que contarles a los más pequeños, fabrican felicitaciones navideñas y otros objetos para decorar los pasillos, se prestan cosas para el vestuario de las representaciones..... En todo momento se ve a niños y niñas de diferentes edades colaborando unos con otros, trabajando alegres por un objetivo común y ayudándose mutuamente.

El momento culminante llega el último día de colegio, el 22 de diciembre, en el que todos alcanzamos la dicha de haber logrado hacer una fiesta inolvidable para todos y entre todos (niños, profes y papás). Y no hemos necesitado cosas caras ni valiosísimos juguetes, nos ha bastado compartir esos momentos con los amigos o con los profes o con aquellos que conocíamos menos pero que a partir de ahora serán más amigos.

Cuando se cierra el colegio y salimos los últimos, nos quedamos un poco vacíos y nos preguntamos "¿Dónde se ha ido el Espíritu Navideño?" Y la respuesta es que se ha ido con vosotros, los niños y niñas de ahora, de antes, de siempre....

¡FELIZ NAVIDAD!

Nuria Malvar

Jefa de estudios C.P. Los Ángeles



Coordina:
Nuria Malvar

En este número han colaborado:
Eneida Tebar, M^o José Macías,
Samuel Llerena, Roberto Suárez,
María Vicario, Pila Rus,
Eduardo Muñoz, Noelia Díaz,
Esther Casabella, Miguel
Ribera, Carlos Zarza, Roberto
Liu, Cristina González, Carlota
Guijarro, María Hernando,
Raquel Granados, Lorena
Fernández Cabañas, Myriam de
Jesús Perlado, Elena
Belaústegui, (todos ellos alum-
nos de 6^o de primaria) y
Ángeles Chana, profesora.

Diseño, maquetación y
producción:

A.M.P.T.A. LA TORRE

EL CANTO DE LOS ÁNGELES

El pasado miércoles 15, se realizó el VIII "Encuentro de villancicos", realizado por la Concejala de Educación y Cultura Reyes Tintó de Val y tuvo lugar en la Casa de Cultura de Torrelodones.

En él, participaron los colegios de Torrelodones:

San Ignacio de Loyola, Nuestra Señora del Lourdes, el Encinar,

Los Ángeles (el nuestro) y además, se incluyó el colegio **Los Sauces**, participando por primera vez en dicho encuentro. Hubo canciones populares como Jingle Bells, realizada por Los Sauces, Adeste Fideles, cantada por los alumnos de 4º y 5º de Nuestra Señora de Lourdes y Una Pandereta Suená, interpretada por los alumnos de 5º del Encinar.

Nuestro colegio, Los Ángeles, lo hizo

bastante bien, cantando Jingle Bells, Rock y Navidad con paz.

Fue un encuentro muy bonito ya que las canciones resultaron ser muy alegres y navideñas. Además, al terminar el encuentro, se les entregó a los Directores, Jefes de Estudio y Tutores, un diploma y seis libros relacionados con la Navidad y adaptados a todos los cursos de primaria.

Noelia Díaz y Esther Casabella



Noelia Díaz, Esther Casabella, la Concejala de Educación Reyes Tintó y Myriam Simón, profesora de música del cole.

FRENÉTICA ACTIVIDAD NAVIDEÑA EN EL C.P. LOS ANGELES

Como todos estos años, los alumnos de nuestro cole se ponen en marcha para hacer una gran fiesta colectiva en la que los mayores hacen cosas para que disfruten los más pequeños, los de cada clase hacen su aportación para adornar el colegio y componer un festival de lo más colorido. Los que quieran pue-



den participar en hacer felicitaciones navideñas para exponer en los pasillos de los pabellones. El director elegirá un Christmas para felicitar a otras instituciones.

El ayuntamiento de Torrelodones convoca un certamen de villancicos en el que participamos los alumnos de los colegios del pueblo.

Este año nos representan los alumnos de 5º en este acto tan esperado.

La fiesta de Navidad se celebra los días: 21 y 22 de Diciembre con fun-

ciones de teatro, Villancicos y otras sorpresas, y, como ya viene siendo habitual, nos visitarán los Reyes Magos.

Los alumnos de 6º harán un taller de Cuentacuentos para los alumnos de Infantil, y, después, los TITERES: Los profesores de PT, AL y Compensatoria les están preparando la actividad "El Gallo Kiriko".

María Vicario, Pilar Rus y Eduardo Muñoz

NUESTRO COLE

En este artículo queremos contaros algunas cosas, unas buenas y otras no tanto, de nuestro colegio.

Las cosas buenas:

Nos atienden muy bien en Secretaría.

Las actividades que nos preparan los profesores a todo el alumnado suelen tener mucho éxito.

El material que nos facilita el colegio a cambio de la aportación que damos está bastante bien.

Estamos satisfechos con el mantenimiento de casi todas las instalaciones de nuestro colegio.

Tenemos un montón de aulas especializadas para aprender mejor

(Informática, Inglés, Música, Biblioteca, Danza y psicomotricidad.....).

Las no tan buenas y que podemos mejorar entre todos:

Hay, en una de las esquinas junto a la portería de abajo, un agujero por donde, con frecuencia, se suele ir el balón.

Nos gustaría que hubiera papel en los baños pero, claro, tenemos que procurar usarlo correctamente y no desperdiciarlo, como también, si no tiramos agua al suelo los baños no estarían encharcados.

A veces perdemos el autobús porque sufrimos pequeños despistes con el horario y nos tienen que

venir a buscar, lo que es una faena para nuestros padres.

Los balones para jugar en el recreo son otro tema pendiente porque la mayoría de las veces no están en condiciones aceptables: los perdemos o los usamos para algo que no sirven.

La comida del comedor (que, según la opinión de la mayoría de los alumnos, es buena) a veces se nos queda fría porque estamos tan entretenidos jugando que vamos tarde a comer. Yo creo que todas estas cosas se podrían mejorar con muy poco esfuerzo, y así conseguiríamos estar todos más contentos.

Elena Belaústegui

¡Menos mal que era un simulacro!

El pasado mes de noviembre nos tocaba practicar para desalojar el colegio en caso de emergencia, al estilo de la peli "Poli de Guardería".

Estábamos trabajando en clase cuando al toque de sirena empezamos a salir de los edificios, ordenadamente, en fila y por la derecha, hasta llegar al parque que hay enfrente. Los peques lo hicieron fenomenal agarraditos en los "trenes".

Todo iba sobre ruedas cuando, al hacer el recuento, nos faltaban algunas clases. ¿Dónde estaban? Por fin empezaron a salir y cuando les preguntamos qué les había pasado nos dijeron que habían confundido la sirena con Yoli tala-drando para colgar alguna percha.

Lo sorpresa final nos la llevamos cuando ya íbamos a volver a las clases y, de repente, vimos salir a un alumno de 5º, con el pie escayolado y las muletas, acompañado de un miembro de Protección Civil: se había quedado en el aula para no tener que bajar y subir a la pata coja. Nos dijeron que eso no podía volver a suceder, todo el mundo tiene que salir del colegio al toque de sirena porque un simulacro es como si fuera una emergencia real. Así que, después de todo, ¡menos mal que solo fue un simulacro!

Una información de:
Miguel Ribera, Samuel Llerena y Roberto Suárez

PROVERBIO AFRICANO

"La educación de los niños es labor de toda la tribu"

LORD ROCHESTER DECÍA:

"Antes de casarme tenía yo seis teorías sobre la manera de educar a los niños. Ahora tengo seis niños y ninguna teoría"

PROBERVIO

"Amigos son aquellos que te preguntan cómo estás y esperan para oír la respuesta"

ADIVINANZA

Empieza por nota musical y acaba por ave de corral.
¿Qué nombre tengo?

DICHO

Hoy noche Buena, mañana Navidad y al otro, con resaca, me voy a trabajar.

POESÍA

-¿Dónde vas carpintero con la nevada?

-Voy al monte por leña para dos tablas.

-¿Dónde vas carpintero con esta helada?

-Voy al monte por leña, mi Padre aguarda.

-¿Dónde vas Rey de Reyes con esta escarcha?

-Yo me voy con los niños que me esperaban.

-¿Dónde vas con tu amos Niño del Alba?

-Voy a salvar a todos los que no me aman.

-¿Dónde vas carpintero tan de mañana?

-Yo me marcho a la guerra para pararla.

Por: **Cristina González, Carlota Guijarro y María Hernando**

ENTREVISTA A YOLANDA MARTÍN II

YA SABEMOS QUE EN EL NÚMERO ANTERIOR DE MARICASTAÑA LOS ALUMNOS DE 6º ENTREVISTARON A LA CONSERJE DE NUESTRO COLEGIO, PERO NOS QUEDAMOS CON CURIOSIDAD POR SABER ALGUNAS COSAS MÁS SOBRE ELLA.

¿Cuándo tu eras pequeña había 7º y 8º?

Sí y además hice dos veces 7º y 5º.

¿Qué profesores has tenido? ¿Alguno se encuentra aquí todavía?

Juana Maria , Juan José , Manolo , Alfonso , Manola.

¿Qué se siente al ser estudiante de este colegio, vivir y trabajar aquí?

Llevo muchos años viendo a mis profesores .

¿Por qué decidiste ser conserje de este colegio?

Mi padre enfermó, estuvo un año lñigo y luego entré yo.

¿Has asistido a otro colegio aparte de éste?



Sí , hice parvulitos y 1º en las escuelas Vergara.

¿Con cuantos años viniste a este colegio?

Con 7 años cuando se abrió este colegio .

¿Cuántos alumnos hay aproximadamente en este colegio?

Aproximadamente 620.

¿No te haces un lío con todos?

No porque soy la mejor y los tengo a todos controlados.

¿Qué es lo más te gusta del colegio?

Me gusta tratar con los alumnos, profesores y reírme con ellos cuando entro en las clases.

¿Cuántos años aproximadamente llevas aquí como estudiante y conserje?

Llevo 27 años. De conserje 4 y de estudiante 9 años.

Una entrevista de:
Eneida Tebar, Mº José Macías, Samuel Llerena y Roberto Suárez



¿ CONOCES A ORLI?

Orlando Bloom es uno de los últimos descubrimientos cinematográficos: soltero, los más allegados le llaman Orli y le encanta hacer deporte: practica el parapente, el surf y el snowboard, es vegetariano y no come ningún tipo de producto lácteo.

Orlando se hizo famoso por su papel de Légolas, uno de los protagonistas de El Señor de los Anillos.

Convertido en actor de moda en Hollywood, volvió a triunfar con Piratas del Caribe, Master and Comanders y Troya.

El gran éxito de estos proyectos logró que su nombre se hiciese popular rápidamente y se convirtiera en una de las nuevas estrellas de Hollywood.

Y además, muy guapo.

**Raquel Granados,
Lorena Fernández y**

SOPA DE LETRAS

Tienes que buscar **siete nombres de animales** (domésticos o no).

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | A | B | R | A | F | G | N | I |
| E | A | B | Y | K | G | Y | O | P |
| R | Q | G | E | T | U | I | A | E |
| D | A | D | A | I | N | T | S | R |
| A | F | G | H | L | O | A | M | R |
| O | P | L | K | U | L | G | A | O |
| T | Y | T | B | S | J | O | L | H |
| A | T | O | I | V | A | C | A | L |
| G | A | T | O | V | F | E | Y | Q |

¿QUIÉNES SON?



Si lo sabes deposita tu respuesta en el buzón "Concursos" y participa en el sorteo del día 17 de Enero de 2005.

EL PATINAZO

En el número anterior, tuvimos un "PATINAZO ORTOGRÁFICO".

¿Sabrías decirnos cual?

En el edificio de Secretaría colocaremos un buzón para que depositéis la respuesta correcta en un sobre con vuestro nombre completo y curso. El 17 de Enero de 2005 se celebrará un sorteo entre todas las respuestas acertadas y habrá premio. ¡Busca y participa!



XXI Edición "Cuentos de Maricastaña"

El día 22 de abril se celebra la entrega de premios de la XXI edición de "Cuentos de Maricastaña". Este año el tema de los cuentos ha sido "El Quijote", Peter Pan y los cuentos de Hans Christian Andersen, ya que de todos ellos se cumplían aniversarios y nos parecían muy importantes. Nos habéis hecho pasear por el país de Nunca Jamás a lomos de Rocinante y en compañía de la princesa y "la lenteja", hemos recorrido La Mancha junto a Don Alonso Quijano

y el señor Andersen y, en resumen, nos habéis hecho pasar unos momentos muy divertidos a todas las madres que hemos hecho de "jueces" en este concurso en el que lo más importante, una vez más, es participar. Como todos los años habrá un regalo para todos los participantes y un premio por curso (a continuación detallamos la lista de los ganadores de este año), además, como novedad este año han participado todos los pequeños de infantil y por ello cada

clase recibirá un libro de regalo para la biblioteca del aula, además de disfrutar de una sesión de "Cuentacuentos" en la sala de usos múltiples el mismo viernes 22 de abril por la mañana (repartidas en tres sesiones, donde se comentarán algunos de "sus cuentos"). Os agradecemos a todos la participación y esperamos que no perdáis esta maravillosa costumbre que es la de escribir cuentos.

A.M.P.T.A. La Torre

1º de primaria:

1º A. "Don Quijote y Sancho y la princesa Alexandra".

1º B. "El perro y la flor". CLARA

1º C. DANIEL RUANO.

2º de primaria:

2º A. "El búho". SANDRA GONZÁLEZ.

2º B. "El niño y el elfo". IKER CASILLAS.

2º C. "Don Quijote, rocinante y Sancho". LUCÍA.

3º de primaria:

3º A. "Don Quijote de la ciudad". SONSOLES.

3º B. "Don Quijote y la aventura del sol colorido". TORREÓN.

3ª C. Las aventuras de don Quijote en la casa desconocida". JARA.

4º de primaria:

4º A. "Mi sueño". FINO

4º B. "Don Quijote en busca del tesoro. Nica.

4º C. "Sancho el caballero". DAVINCHIS.

5º de primaria:

5º A. "El sueño de don Quijote". DENIS.

5º B. "Aventura de las casas andantes". GINÉS.

5º C. ¿Qué tiene de malo crecer?. BECKY.

6º de primaria:

6º A. "Anita Rosa y el lince feroz". KENNY.

6º B. "Andanza en el hospital". CHINCHETA.

6º C. "El pequeño don Quijote". Estrella.

EDITORIAL

En un lugar de Torrelodones ...

*En un lugar de Madrid, de cuyo nombre no quiero acordarme
Había un colegio llamado c. p. Los Ángeles había un pequeño, Colegio muy decente y que fue fundado hace bastante tiempo.
Allí un director que hacía de don Carnal en los días de carnaval
Y en el que en el colegio todo el mundo se lo pasaba muy bien excepto los lunes a primera hora de la mañana por que todo el mundo estaba cansado y tenía un poco de sueño.
En aquel colegio se ve que había una paz entre los alumnos de Infantil, 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º.*

*Todo el mundo se lo pasaba bien hasta que llegaba otra vez el lunes porque nadie quería volver al colegio.
En el, el temido pero querido director había veces que personas determinadas le tenían un poco de miedo
Por su forma de carácter serio y respetable.*

En ese colegio era todo un orgullo estar inscrito por la sabiduría de los profesores y en ese lugar Siempre quedaría el lugar de todos los alumnos que han pasado por ese respetable colegio publico todo el mundo recordara el COLEGIO PUBLICO LOS ANGELES.

Por ser el mejor colegio que hay en el lugar que no deseo acordarme de todo Madrid.

MARICASTAÑA

Coordina:
Nuria Malvar

*En este número han colaborado:
Eneida Tebar, Mº José Macías,
Samuel Uerena, Roberto Suárez,
María Vicario, Pila Rus,
Eduardo Muñoz, Noelia Díaz,
Esther Casabella, Miguel Ribera, Carlos Zarza, Roberto Liu, Cristina González, Carlota Guijarro, María Hernando, Raquel Granados, Lorena Fernández Cabañas, Myriam de Jesús Perlado, Elena Belaústegui, (todos ellos alumnos de 6º de primaria)*

Diseño, maquetación y
producción:
A.M.P.T.A. LA TORRE

TIENES IDEAS DE BOMBERO

Los alumnos de 2º Ciclo estaban deseando que llegara el momento de visitar a los bomberos del Pinar. Cuando llegaron les recibieron 6 miembros del cuerpo que les distribuyeron en tres grupos para enseñarles todo lo que forma parte de un trabajo emocionante, arriesgado y muy humano: Los dormitorios, las salas de biblioteca y televisión donde esperan a que surjan las emergencias, los camiones (los de agua, la grúa,

LA VISITA AL PARQUE DE BOMBEROS DE PINAR DE LAS ROZAS ACABA CON UN DIVERTIDÍSIMO BAÑO DE ESPUMA.



los de emergencias química.), los helicópteros, la torre donde hacen simulacros de incendio, el gimnasio, la barra por donde se tiran para llegar rápido a los camiones. ¡Fascinante!

Nos contaron que a parte de ser guapos y fuertes, los bomberos son simpáticos y también les gusta jugar, de hecho la visita terminó poniendo en marcha la manguera que escupe espuma para que pudieran divertirse jugando con ella.

DEPORTES

Fernando Conde de 6º C alcanzó el puesto número 20 en el Cross Campo a Través que organizó la Agrupación Deportiva de la Sierra. Participaron 150 corredores de varios colegios de la zona en una carrera de 1600 m. "No fue muy difícil pero se me hizo largo" comentó Fernando al acabar la carrera.

Se ha celebrado durante este trimestre el I Concurso de yo-yo de nuestro colegio.

Carlos Zarza quedó en 2º posición por un leve contratiempo con su yo-yo en el último momento. Fue un concurso muy reñido y emocionante. Se espera que se convoque otro para finales de este curso.

Alejandro Cáceres

TEST DEL BUEN CABALLERO ANDANTE

1. El objetivo de un caballero andante es:

- a) Conseguir riquezas y ser famoso.
- b) Defender la justicia y la verdad.
- c) Recorrer el mundo haciendo turismo.

2. El caballero va acompañado a su escudero porque:

- a) La amistad es un arma muy poderosa.
- b) Si hablara solo le tomarían por loco.
- c) Así tendrá siempre las armas relucientes.

3. El caballero andante juzgará a las personas:

- a) Por la ropa que lleven y su lugar de nacimiento.
- b) Por sus acciones.
- c) Por lo que otras personas le hayan contado.

4. La guerra es:

- a) Algo espantoso que hay que evitar a toda costa.
- b) La ocupación principal de un caballero andante.
- c) Una solución que toman los países cuando no quieren hablar.



Don Quijote y Sancho Panza, Pablo Ruiz Picasso

5. Un buen caballero estudiará porque:

- a) No estudiará. Es aburrido y no sirve para nada.
- b) La inteligencia es el arma más poderosa de los hombres. Cuanto más sepas más éxitos alcanzarás.

c) Necesita formarse para sacar una carrera y poder ganar dinero.

6. Un caballero piensa que su dama es:

- a) La mujer más hermosa del mundo. La adoraré y le escribiré miles de poemas de amor.
- b) La compañera para la aventura más hermosa: La Vida
- c) Una excelente cocinera.

7. Miguel de Cervantes Saavedra era

- a) El nombre de una calle.
- b) Un jugador de la Liga Argentina.
- c) El más ingenioso de los escritores en lengua castellana.

8. El Ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha es:

- a) Una apasionante novela de aventuras, llena de sorpresas y emociones.
- b) Un tocho que espero no tener que leerme nunca.
- c) Una serie de dibujos animados que pusieron hace mucho.

De 24 a 20 puntos: Estás listo para recorrer el mundo. Felicidades, Caballero.

De 19 a 14 puntos: Aún te queda algo de entrenamiento. Comprueba que respuestas no fueron adecuadas y medita. Pronto serás caballero.

Menos de 14 puntos: El sabio Frestón ha nublado tu razón. Espera a que pase el encantamiento y vuelve a hacer el test.

¡Averigua tu puntuación en la siguiente tabla!

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| a) | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| b) | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 |
| c) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |

QUIJOTESCO CARNAVAL

**TODOS LOS NIÑOS DEL
COLEGIO LOS ÁNGELES
PARTICIPAN EN UNA
MAGNÍFICA
AMBIENTACIÓN
DE EL QUIJOTE.**



Un año más se ha celebrado en el colegio la Fiesta de Carnaval, una de las más esperadas por niños, padres y profesores. Este año el centro de interés ha sido El Quijote y su época, ya que, durante 2005, se cumple el IV Centenario de su publicación.

Desde molinos a campesinos, pasando por venteros y quijotes en camión, las Dulcineas más bellas y los más rechonchos Sancho Panza, todos ELABORARON SUS DISFRACES CON ILUSIÓN.

Después del macrodesfile (600 alumnos y 45 profesores mas o menos) y gracias a la colaboración de padres y profesores, pudimos disfrutar de un rico chocolate con bollos que desaparecían a la velocidad del rayo.

Después de preguntar a niños, padres y profesores llegamos a las siguientes conclusiones: A la mayoría de los alumnos, la fiesta de Carnaval es la que mas les gusta; a más de la mitad de ellos les hubiera gustado



celebrarla en el cole para poder quemar la sardina _"si no se quema no mola"; sobre lo de los malos deseos la mayoría dijo que no se cumplen, _"el mundo está muy mal"; en cuanto al tema del desfile elegido este año, "El Quijote" ha sido el vencedor aplastante. Por su parte los padres opinan que, ya que vamos todos tan guapos y con disfraces tan elaborados, se podría hacer alguna representación por cada clase.

Elena Belaustegui y María Hernando

LA REVISTA MARICASTAÑA DESVELA EL SECRETO DEL BÁLSAMO DE FIERABRÁS

Tras cuatro siglos de arduas investigaciones, los alumnos del Colegio Los Ángeles dan con el secreto mejor guardado de Don Quijote: aquella receta mágica que conseguía devolverle la energía perdida en la batalla.

INGREDIENTES:

¾ de litro de leche de vaca
¼ de nata montada (no a lomos de Rocinante, por supuesto)
4 cucharadas de cacao molido
300 gr. De helado de chocolate
Canela en polvo.



PREPARACIÓN:

Batimos la leche con tres cucharadas de cacao y el helado. Repartimos el líquido en tantas copas como personas vayan a disfrutar de la pócima. Decoramos cada copa con un buen chorreón de nata. Espolvoreamos la nata con canela y cacao.

DON QUIJOTE ERA ARIES

Nacido el 9 de Abril de 1547, Don Alonso Quijano, como buen Aries, es defensor de los débiles y un soñador idealista. No teme a nada ni a nadie. Lucha sin cesar contra las injusticias y no duda en enfrentarse a los más terribles enemigos. Aunque pierda alguna batalla, siempre encontrará fuerzas y ánimos para la siguiente porque Don Alonso Quijano -y todos los Aries- prefieren la gloria y el honor al dinero. Con su infi-

nita fantasía es capaz de transformar la realidad hasta convertirla en lo que él quiera. Aunque a veces sea un poco gruñón y soberbio, su profunda inocencia y su corazón bondadoso hacen de él un héroe cercano y entrañable. **PROFESIÓN:** Dicen muchos que hidalgo, noble con pocas riquezas y sin vasallos. Sin embargo, para los que conocemos sus aventuras, bajo el disfraz de hidalgo se esconde el más

famoso caballero andante: Don Quijote de la Mancha. **AFICIONES:** Cuando es Alonso Quijano, nuestro héroe disfruta de la caza y los libros de caballería. Cuando se transforma en el valeroso Don Quijote, su mayor empeño es "desahacer agravios y enderezar entuertos". Lucha para vencer las trampas y encantamientos que le prepara su enemigo el sabio Frestón. Pero sin duda, el mayor de sus sue-

ños es conquistar el corazón de su amada, la bella Dulcinea (que, según los rumores que corren por el cole, de dulce no tenía nada y era más bien fea por lo que podría haberse llamado Dulcifea). **OTROS ARIES FAMOSOS:** Leonardo Da Vinci, Juan Sebastián Bach, Van Gogh, Houdini, Charli Chaplin, Marlon Brando, Mariah Carey y Miguel Bosé.

La Pitonisa de la Cornisa

SOPA DE LETRAS

El encantador Frestón ha escondido las partes de tu armadura en esta sopa de letras. Búscalas, son 10.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | E | L | A | D | A | S | E | V | C | D | E | E | V | A | M |
| T | U | A | D | E | V | X | V | A | Q | V | E | S | D | S | V |
| H | R | Y | M | A | N | O | P | L | A | E | R | P | A | S | I |
| W | H | O | D | U | R | D | C | X | W | Q | T | U | S | D | S |
| E | J | E | D | E | G | X | T | Y | L | N | Y | E | E | C | E |
| A | M | E | C | I | C | Q | R | E | P | I | U | L | H | X | R |
| I | V | F | R | T | L | A | C | F | T | Y | U | A | O | Y | A |
| O | C | E | A | N | E | L | I | T | U | Y | Y | S | I | T | O |
| A | S | I | V | E | N | R | E | R | I | P | E | S | N | D | K |
| S | E | F | O | E | V | C | R | R | U | J | O | G | O | L | A |
| S | E | S | C | A | R | C | E | L | A | T | U | W | P | E | I |
| F | A | R | E | F | J | O | L | P | E | R | A | Z | A | Y | W |
| P | Q | D | R | Z | N | Z | E | S | C | U | D | O | T | Q | Y |
| E | W | E | F | G | U | Y | H | J | K | L | N | Z | R | A | T |
| T | S | T | Y | U | L | A | N | Z | A | Z | G | H | J | Z | R |
| O | F | Y | U | K | L | M | A | E | T | Y | L | C | X | Q | E |

SOLUCIONES:
Celada, visera, espuelas, manoplas, escudo, gola, rodillera, escarcela, peto y lanza

ANUNCIOS POR PALABRAS

OFERTAS

Menina con 5 años de experiencia y 10 de edad se ofrece para acompañar infantes o a quien haga falta. Soy graciosa y doy muy bien en los cuadros. Sé jugar a la taba y al escondite. Por mis cualidades, exijo un sueldo de 50.000 maravedíes, mes de vacaciones y paga extra en la canícula (por pedir que no quede). ¿Referencias? Bueno... lo que vienen siendo buenas referencias...

Mono adivino busca estafador para gira nacional por pueblos y villas. Experiencia demostrable. Exijo como sueldo dos quintales de cacahuetes y azúcar de caña del Nuevo Mundo.

DEMANDAS

Se busca bufón para corte reprimida. Imprescindible no medir más de metro y medio y tener cascabeles hasta las orejas. Que sea recurrente y gaste bromas pesadas. Naturalmente no a mi, que soy el rey. Interesados vayan a Valladolid y pregunten por Felipe III.

ADIVINA, ADIVINANZA

Lleva la casa portátil
Siempre a cuestras la lleva.
Es como una babosa antenosa.
¿Qué es?

Y van un padre y un hijo.
El padre se llama Juan y el hijo ya te lo he dicho.
¿Cómo se llama el hijo?



¿CONOCES A VERÓNICA SÁNCHEZ?

Verónica nació en Sevilla el 1 de julio de 1976, así que tiene 28 años. Le gusta mucho bailar y la poesía. Tiene una hermana menor. Verónica dejó la carrera de ciencias para estudiar arte dramático. Sus primeros trabajos fueron en teatro y su primera aparición en la tele fue en la serie "Fuerza y Razón" del director Fernando Colomo. La oportunidad de debutar en el cine le llegó protagonizando "Al sur de Granada" junto a Guillermo Toledo. Ahora tenemos la oportunidad de verla en Telecinco todos los miércoles en la serie "Los Serrano" en el papel de Eva.



ADIOS AL COLE

Hola Instituto

El pasado 6 de junio, los alumnos de 6º fuimos a visitar el IES "Diego Velázquez".

Es el primer contacto con lo que, a partir del curso que viene, será el centro de nuestra vida escolar.

Nos enseñaron las instalaciones y nos pareció muy grande. Cuenta con salas de Tecnología, Francés, Inglés, Lengua, Matemáticas, Laboratorio de Ciencias.... Todo ello para el desarrollo de las más de 10 asignaturas que tendremos.

Recogimos algunas opiniones de los alumnos relacionadas con lo que sienten al marcharse del colegio:

"Voy a echarlo mucho de menos, he pasado seis maravillosos años más los tres años de Infantil"; "nunca olvidaré el colegio"; "me da mucha pena irme": "espero que os acordéis de nosotros, nosotros no os olvidaremos".

Queremos aprovechar este espacio para agradecer, en nombre de todos los alumnos de 6º, todo lo que han hecho por nosotros Benito, Nuria, Mª Ángeles, Yoli, Lola, Manolo, Alfonso, Juan José, los profes de inglés, educación física, música, religión.....

Carlota Guijarro y Cristina González



6º A



6º B



6º C

EDITORIAL



NURIA MALVAR
Jefa de estudios

Llegados a este punto en el que el curso escolar 2004-2005 ha llegado a su fin, quiero dedicar este espacio que me brinda la revista "Maricastaña", al recuerdo de todo lo bueno de lo que hemos sido partícipes, a agradecer a todos su esfuerzo en sacar adelante nuestro proyecto, a despedir a los que se van y a dar la bienvenida a los que se unen a nosotros.

De todo lo que hemos hecho este curso queda constancia en nuestros corazones, en las fotografías y en esta revista, además de lo que se llevan nuestros alumnos de 6º que pasan a Secundaria.

Gracias a los niños y niñas que nos han hecho pasar momentos tan agradables (y otros menos buenos que tampoco hay que olvidar porque de ellos aprendemos); gracias a todos los que trabajamos juntos para que este "Titanic" llegue a buen puerto; gracias a los profesores más jóvenes que han sembrado la cordialidad y el "buen rollo"; gracias a la AMPTA del colegio por su estrecha colaboración con nosotros.

Por último, quiero dar la bienvenida a las familias que depositan su confianza en nosotros dejando que eduquemos a sus pequeños y despedir con un caluroso abrazo a los alumnos y a los profesores que se van para continuar otro camino.

MARICASTAÑA La revista del cole

Coordina:
Nuria Malvar

En este número han colaborado:
Eneida Tebar, Mª José Macías,
Samuel Llerena, Roberto Suárez,
María Vicario, Pila Rus,
Eduardo Muñoz, Noelia Díaz,
Esther Casabella, Miguel
Ribera, Carlos Zarza, Roberto
Liu, Cristina González, Carlota
Guijarro, María Hernando,
Raquel Granados, Lorena
Fernández Cabañas, Myriam de
Jesús Perlado, Elena
Belaústegui, (todos ellos
alumnos de 6º de primaria)

Diseño, maquetación y
producción:

A.M.P.T.A. LA TORRE

NOS HEMOS VUELTO A SENTIR OLÍMPICOS

Un año más hemos participado en las Jornadas de Atletismo que convoca el OAD. El CEIP "Los Ángeles" se proclamó campeón en muchas de las pruebas, como viene siendo habitual, sobre los colegios "San Ignacio de Loyola", Lourdes" y "EL Encinar". Se vivieron momentos de mucha tensión y emoción por un lado el momento en el que una compañera de 6º ganó



seis medallas y por otro, cuando después de hacer un esfuerzo al límite algún alumno no consiguió clasificarse. En cualquier caso ¡qué importa ganar o perder! Lo importante es participar, pasarlo bien y animar a los nuestros aunque... Si se gana mucho mejor.

Carlota Guijarro y
Cristina González

Conoces tú también a Gomaespuma?



Juan Luis y Guillermo

Juan Luis Cano y Guillermo Fesser forman el dúo Gomaespuma que empezó a trabajar en una emisora de radio llamada M80 se les oía por las mañanas en un programa de humor verdaderamente especial. No hace mucho dejaron M80 y se pasaron a Onda Cero por las tardes, de 16:00 a 19:00 h. y se convirtió en un programa más serio, dando más cabida para que la gente hablara. Gracias a la fama que les ha dado su programa de radio han intentado cambiar ciertas cosas que no funcionan bien en el

mundo colaborando con diversas ONG, y han formado proyectos sociales: FLAMENCO PA TOS

(en Madrid estos días) es uno de esos originales proyectos guiado, en parte, por la pasión de uno de ellos por el flamenco ya que hace sus pinitos en este arte.

Estos son los proyectos que llevan a cabo con su Fundación:

- Programa Sri Lanka.
- Proyecto educativo para más de 200 niños afectados por el tsunami.
- Radio Matagalpa: consiste en un proyecto radiofónico del Colectivo de mujeres de Matagalpa.
- Ayuda a la escuela ubicada dentro del mercado

"Iván Montenegro" de Managua, Nicaragua.

· Ayuda a la India.

El día 26 de mayo, conectaron en directo con nuestro colegio su programa de radio y tres de nuestros compañeros ejercieron como periodistas radiofónicos junto con Juan Luis Cano, y pudieron hablar con Dalieska y Alberto, de la escuela de Nicaragua. También se hizo una exposición en nuestro colegio, que ahora está en la Escuela de Médicos, donde se celebra el festival de flamenco.

Cristina Jaime Baena y
Clara López Alonso



Exposición en nuestro cole

GRADUACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL



Un reportaje de
Elena Belaústegui
y María Hernando

El 17 de Junio fue la fiesta más emocionante de los 60 niños de 5 años del cole: su graduación. Ya han dejado de ser "pequeñitos" y se han hecho grandes pues van a pasar a Primaria.

Con la asistencia de papás, mamás y abuelitos, se disfrutó de un programa muy completo: Los niños de 15C representaron "Girasoleté y el Sol"; los de 15A nos hicieron reír con "La Escuela del fondo del Mar" y bailaron la "Polca del Conejo"; los de 15B enternecieron a todos con "El Pequeño Grillito". A continuación, como no podía faltar, todos juntos cantaron en Inglés "Old Macdonald". Después de muchos aplausos llegó el gran momento, la Ceremonia de Graduación, tras la cual todos a una recita-

EL 17 DE JUNIO, LOS PEQUEÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL 5 AÑOS CELEBRARON SU CEREMONIA DE GRADUACIÓN



ron el poema de despedida. Cuando terminó la ceremonia preguntamos a los protagonistas:

-¿Estáis contentos de pasar a Primaria?

A lo que contestaron que sí.

- ¿Qué traje os ha gustado más?

Y todos contestaban "el Gorro y la banda".

A los papás y mamás también les preguntamos y manifestaron que les había gustado mucho la ceremonia, que la organización había sido fantástica y que se habían emocionado muchísimo porque sus niños se hacían mayores.

Por último, al preguntar a las profesoras qué habían sentido al ver a sus alumnos en el escenario a lo que respondieron que estaban muy emocionadas al ver cómo en tres años sus niños se habían convertido en alumnos de Primaria.

Fue un bonito día para alumnos, padres y profesores.

HOMENAJE A TODA UNA VIDA DEDICADA A NOSOTROS, LOS ALUMNOS

Este curso es el último que pasan con nosotros Alberto y Maite, profesores de 3º y de Compensatoria respectivamente. Después de una larga trayectoria docente han llegado al final del camino. Ambos tienen en

común el gusto por el teatro con los niños, (echaremos de menos aquellas piezas con las que nos deleitábais) y aunque esto es nuestra despedida no es algo triste (como suelen ser las despedidas) sino que para

ellos empieza una nueva etapa llena de cosas emocionantes

ALBERTO

¿Cuántos años llevas en el cole? 23

¿Te da pena dejarlo? Si, mucha.

¿A que te vas a dedicar?

- Me voy a matricular en la Universidad de Mayores
- **¿Qué es lo que vas a echar de menos?**
- Todo pero sobre todo a los niños y a mis compañeros.

MAITE

¿Cuántos años llevas en el cole?

4 pero enseñando llevo...ya ni me acuerdo

¿Por qué te quieres jubilar?

Porque hay que echar una mano con los nietos

¿Qué es lo que vas a echar de menos?

A mis alumnos de compensatoria y los teatros que montábamos en las fiestas del cole

OS DESEAMOS, EN NOMBRE DE ALUMNOS Y PROFESORES, QUE DISFRUTÉIS TODO LO QUE PODÁIS PERO, ESO SI, NO OS OLVIDÉIS DEL COLEGIO LOS ÁNGELES

DÍA DEL LIBRO Y CUENTOS MARICASTAÑA

Como todos los años, celebramos el concurso de cuentos Maricastaña, organizado por la Asociación de Madres y Padres del cole. Este concurso, es voluntario pero todos los alumnos escriben un cuento. El ganador se lleva un premio, que suele ser un libro. Cada año, nos viene a visitar algún famoso. Este año estaba previsto que nos visitara Jorge Sanz, y aunque no pudo asistir a la ceremonia vino el día de antes a conocer nuestro colegio. La entrega de premios la hizo una escritora llamada

Montserrat Cano Guitarte. Montserrat Cano Guitarte regaló al colegio un libro de poesía llamado: ARQUEOLOGÍA.



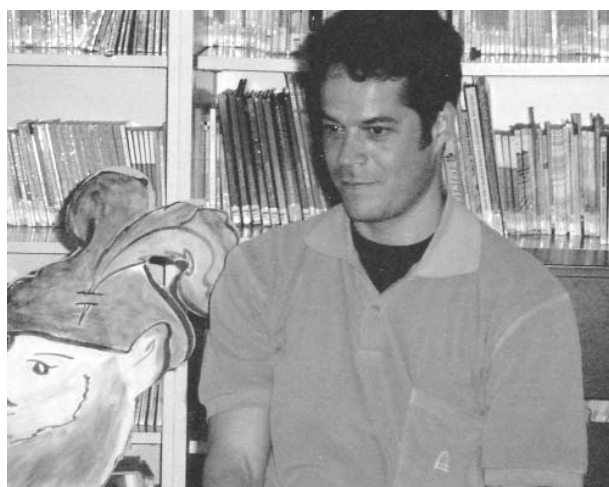
Montserrat Cano Guitarte; nació en Villafranca del Penedés, en 1955. Estudió periodismo en Madrid. Sus relatos han sido premiados en diversos certámenes, entre los que destacan "Gabriel Miró", "Tomás Fermín de Arteta" y "Villa de Benasque". Compagina su actividad literaria con la

jefatura de prensa de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles y con la dirección del Aula de Cine de la misma la misma entidad. Sus obras han sido publicadas en varias antologías en España y Portugal.

Al terminar la fiesta del día DEL LIBRO, nos dieron un regalo como todos los años, que en este caso fue una radio y caramelos.

Cristina Jaime Baena y
Clara López Alonso

¿ CONOCES A JORGE SANZ?



Jorge Sanz en la biblioteca de nuestro cole, el día de su visita que fue el 21 de abril

La escuela de niños prodigio del cine español siempre ha tenido gran tradición. La mayoría de ellos se quedaron precisamente en eso, en niños. Pero el caso de Jorge Sanz es distinto: enderezó su carrera hacia la calidad y se convirtió en actor fetiche del "joven cine español" de los 90.

Jorge Sanz Miranda nace en Madrid el 26 de agosto de 1969. Hijo de un militar profesional y el menor de cuatro hermanos, su destino profesional hubiera sido el mismo que el de su padre de no ser por un casting al que le llevó su madre a la tierna edad de nueve años. De esa prueba sale su primer papel: ser el hijo de Jane Birkin en "La miel" de Pedro Masó, junto a José Luis López Vázquez. Su actuación en la película confirma que el chico tiene futuro: mezcla la naturalidad con

excelentes dotes interpretativas.

Después interpreta multitud de papeles en títulos olvidables, entre ellos el retoño de Arnold Schwarzenegger en "Conan, el bárbaro", su primera película internacional. Es premiado por su actuación en "Valentina" (1982) como Mejor Actor Revelación en el Festival de San Sebastián.

El encuentro con dos directores cambia la tendencia de su carrera. En 1986 es protagonista, junto a Maribel Verdú, de "El año de las luces" de Fernando Trueba, su primer papel de adolescente con un toque maduro; y en 1988, protagoniza "Si te dicen que caí", dirigido por Vicente Aranda, con la que consigue el Goya al Mejor Actor. Con este último director, rodó en 1990 "Amantes" y, dos años después, "Belle époque" (ganadora del Oscar a la Mejor

Película Extranjera) con Trueba. Se trata de dos de sus mejores interpretaciones.

La década de los 90 confirma su popularidad y rueda dos películas por año. Combina títulos de comedia ("¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo?" en 1992, "Chá-chá-chá" en 1997) con otros más dramáticos ("Morirás en Chafarinas" en 1994, "Libertarias" en 1995), aunque él admite que se siente más cómodo con los primeros. Ha alternado el cine con la televisión. Participa en teleseries como "Los jinetes del Alba" (1989), también de Vicente Aranda, y en comedias de situación como "Colegio Mayor" (1993-95), "Pepa y Pepe" (1995) o "A las once en casa" (1999).

De nuevo dirigido por Trueba,

estrena con éxito en 1998 "La niña de tus ojos" y en 2002 "El embrujo de Shanghai". En la primera interpreta a un galán de cine clásico, el típico guaperas, un papel hecho a su medida: "Me sentí totalmente realizado con el personaje y, además, me lo pasé como un enano".

Porque Jorge Sanz es un actor de la vieja escuela. A diferencia de su compañera de reparto en "La niña de tus ojos", Penélope Cruz, sus participaciones en películas americanas han sido escasas y con poca repercusión. Prefiere rodar en su país porque se siente más cómodo.

Su última aparición en la televisión ha sido en la serie "El inquilino", donde interpretaba a un marciano que se había metido en el cuerpo del escritor Leo Montes.